



INFORMATION

Stadt- und Dekanatskantor Georg Stanek
Maxplatz 1
95028 Hof
Tel. (0 92 81) 8309-90
Fax (0 92 81) 8309-91
Mail: georg.stanek.gkv-hof@elkb.de

René Jampen
Dr.-Enders-Str. 57a
95030 Hof
Tel. (0 92 81) 67488
Fax (0 92 81) 61610
Mail: rjampen@t-online.de

Stadt- und Dekanatskantor Georg Stanek
Maxplatz 1
D-95028 Hof



Veranstalter und Herausgeber: St. Michaeliskantorei Hof
Graphische Gestaltung: René Jampen, Übersetzung: Christy Belicki

GABRIELI 2012

WORKSHOP

für Barockposaune und Zink
for Sackbut and Cornetto

12.-15. Juli 2012
July 12-15 2012
Hof, Germany



GABRIELI 2012



Ganz im Zeichen von Giovanni Gabrieli und der venezianischen Spätrenaissance steht dieser Workshop für Barockposaune und Zink. Anlässlich seines 400. Todestages werden Werke von

Gabrieli und seinen Zeitgenossen in verschiedenen Besetzungen erarbeitet und in einem Abschlusskonzert, zusammen mit der St. Michaeliskantorei Hof, aufgeführt. Leihinstrumente (Posaunen) der Meisterwerkstatt für Metallblasinstrumentenbau Jürgen Voigt, Markneukirchen stehen begrenzt (bitte in der Anmeldung vermerken) zur Verfügung.

Stimmung: a' = 440Hz

Kursgebühr, incl. Mittagessen: 140 € / Studenten, 80 €

Anmeldeschluss: 31. Mai 2012

Immerse yourself in the music of Giovanni Gabriel and the Venetian High Renaissance in this intensive four-day workshop for sackbut and cornetto commemorating the four-hundredth anniversary of Giovanni Gabrieli's death. Works from Gabrieli and his contemporaries will be featured, culminating in a final concert with course participants in collaboration with the choir of St. Michael's, Hof. A limited number of sackbuts from expert craftsman Jürgen Voigt (Meisterwerkstatt für Metallblasinstrumentenbau, Markneukirchen) will be available for use during the course.

Tuning: a' = 440Hz

Tuition: (incl. lunch) 140 € / students, 80 €

Application deadline: May 31st 2012

DOZENTEN / ARTISTS

Sebastian Krause ist Soloposaunist des MDR-Sinfonieorchesters. Er hat einen Lehrauftrag für Posaune alter Mensur und Ensemblespiel an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig. Sebastian Krause ist ausserdem Gründungsmitglied und Leiter des Ensembles „Bläser-Collegium Leipzig“, Mitglied bzw. Gast verschiedener internationaler Ensembles für Alte Musik wie Cappella Sagittaria Dresden, Akademie für Alte Musik Berlin, Musica Fiata Köln u.v.a.

Sebastian Krause - In addition to his duties as principal trombonist of the MDR Symphony Orchestra in Leipzig, Germany, Mr. Krause teaches ancient music and sackbut, with emphasis on ensembles, at the University for Music and Theater in Leipzig. He is a founding member and director of Bläser-Collegium Leipzig, as well as being active in several internationally known ancient music ensembles such as Cappella Sagittaria Dresden, Akademie für Alte Musik Berlin, Musica Fiata Köln, and many others.

Judith Pacquier gehört zweifelsohne zu den gefragtesten Zinkenisten unserer Zeit. Sie studierte bei Jean-Pierre Canihac am Institut für Alte Musik in Lyon. Zahlreiche CD-Aufnahmen mit vielen namhaften Ensembles und eine rege Konzerttätigkeit zeugen von ihrem aussergewöhnlichen Talent. Judith Pacquier ist auch Co-Leiterin des Ensembles „Les Traversées Baroques“.

Judith Pacquier Undisputedly one of the pre-eminent cornetto soloists of our time, Judith Pacquier has studied with Jean-Pierre Canihac at the Institute for Ancient Music in Lyon, France. She is an outstanding talent, with numerous recordings with prestigious ensembles to her credit and a full concert schedule. In addition to her solo and guest appearances, she is co-director of Les Traversées Baroques.

ABSCHLUSSKONZERT / CONCERT

Sonntag, 15. Juli 2012, 17.00 Uhr

St. Michaeliskirche Hof

Mitwirkende / Concert participants

Capella Curia

Teilnehmer des Workshops / Course participants

St. Michaeliskantorei / Choir of St. Michael's Church, Hof

Gesamtleitung / Musical direction

Stadt- und Dekanatskantor Georg Stanek

Georg Stanek, Director of Music

St. Michael's Church, Hof/Saale



ANMELDUNG / APPLICATION

Anmeldeschluss: 31. Mai / application deadline May 31th

Name / name

Vorname / first name

Adresse / address

E-Mail / e-mail

Möchte ein Leihinstrument
I would like to borrow an instrument

Altposaune/ alto trombone

Tenorposaune/ tenor trombone

Bassposaune/ bass trombone

Zink / cornetto

Student / student

Unterschrift / signature

FAX: ++49(0)9281 8309-91