

Noten für 4 Posaunen

Three Pieces

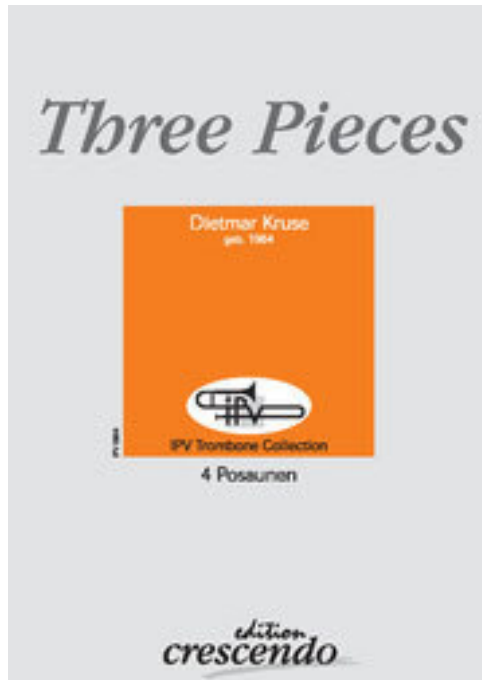
Komponist: Dietmar Kruse

Editionsnummer: IPV 0904

Schwierigkeitsgrad: 2 - 3 Ambitus: Es - f

Beschreibung:
Zum Training von Bigband Posaunensätzen,
hervorragend geeignet für Schülervorspiele

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



Time to Play Dietmar Kruse

♩ = 128, gerade ♩

1. Posaune
2. Posaune
3. Posaune
Bass Posaune



© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0904 All rights reserved

Lonely Bonely

♩ = 72, swing ♩

1. Posaune
2. Posaune
3. Posaune
Bass Posaune



© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0904 All rights reserved

Quartett

Komponist: Farkas Laszlo Kerekes

Editionsnummer: IPV 1441

Schwierigkeitsgrad: 3 Ambitus: E - g'

Beschreibung:
Drei reizvolle, moderne Sätze - gerade auch für junge und junggebliebene Posaunenquartette

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



- 1 -

I. KEREKES,
FARKAS LASZLO
(1913 - 1998)

Allegro moderato, quasi tempo di marcia

6 A

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 1441 All rights reserved

- 5 -

II.

Andantino

8

16

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 1441 All rights reserved

Jazzy Bones

Komponist: Dietmar Kruse

Editionsnummer: IPV 0903

Schwierigkeitsgrad: 3 - 4 Ambitus: F - f

Beschreibung:
Idealer Einstieg in die Jazzphrasierung

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



swing $\text{♩} = 100$ Lazy Basie Dietmar Kruse

1. Posaune
2. Posaune
3. Posaune
Bass Posaune

5

9

13

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0903 All rights reserved

Detailed description: This block contains the musical score for the first part of 'Jazzy Bones'. It is written for four trombones (1st, 2nd, 3rd, and Bass) in 4/4 time with a swing feel. The tempo is marked as 100 quarter notes per minute. The score starts at measure 1 and includes measures 5, 9, and 13. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to forte (f). The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

4

17

21

swing $\text{♩} = 112$ Blues Shoes

1. Posaune
2. Posaune
3. Posaune
Bass Posaune

5

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0903 All rights reserved

Detailed description: This block contains the musical score for the second part of 'Jazzy Bones', titled 'Blues Shoes'. It continues for four trombones in 4/4 time with a swing feel. The tempo is marked as 112 quarter notes per minute. The score starts at measure 17 and includes measures 21 and 25. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to fortissimo (ff). The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

11 romantische Lieder

Komponist: Robert Schumann

Bearbeiter: Hans Katt

Editionsnummer: IPV 0020

Schwierigkeitsgrad: 3 - 4 Ambitus: Es - c"

Beschreibung:

Romantik in ihrer reinsten Form, bereichernd für das Posaunenquartett

die Noten können hier bestellt werden:

<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



11 romantische Lieder

von Robert Schumann

(1810 - 1856)

für 4 Posaunen

Arrangement: Hans Katt

1. Tamburinschlägerin
2. Waldmädchen
3. Klosterfräulein
4. Soldatenbraut
5. Meerfrey
6. Die Capelle
7. Rosmarien
8. Jäger Wohlgemuth
9. Der Wassermann
10. Das verlassene Mädchen
11. Der Bleicherin Nachtlid

© Crescendo Brass, Würzburg

IPV 0020

All rights reserved

11 romantische Lieder
für 4 Posaunen
1. Tamburinschlägerin

Robert Schumann
(1810 - 1856)
Arr.: Hans Katt

Rasch $\text{♩} = 96$

1. Pos. *Jp*

2. Pos. *Jp*

3. Pos. *Jp*

4. Pos. *Jp*

5 *Jp*

6 *Jp*

7 *Jp*

8 *Jp*

9 *Jp*

10 *p* *f*

11 *p* *f*

© Crescendo Brass, Würzburg IPV 0020 All rights reserved

Auf dem Lande

Komponist: Hans Hombsch

Editionsnummer: IPV 0906

Schwierigkeitsgrad: 4 Ambitus: Kontra As - c''

Beschreibung:
 Programmatisch gehalten, sehr unterhaltsam

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



Auf dem Lande
 Suite für vier Posaunen
 Hans Hombsch
 (1935-2009)

1.) Der März

Schnell, $\text{♩} = 160$

Posaune 1
 Posaune 2
 Posaune 3
 Bassposaune

10
 19
 28

© Edition Crescendo, Würzburg IPV 0906 All rights reserved

2

2.) Der Traktor

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 128$

37
 5
 11

© Edition Crescendo, Würzburg IPV 0906 All rights reserved

Quarten

Komponist: Péter Kerekes

Editionsnummer: IPV 1126

Schwierigkeitsgrad: 5 Ambitus: Kontra Fis - d“

Beschreibung:
4-sätzliche zeitgenössische Komposition mit interessanten rhythmischen Elementen

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



1
I. - TEMPO GIUSTO

(♩ = 84 - 88) Péter Kerekes (2000)

5

9

© CRESCENDO BRASS, Würzburg IPV 1126 All rights reserved

2

15

18

© CRESCENDO BRASS, Würzburg IPV 1126 All rights reserved

Jahrmarktszene

Komponist: Modest Mussorgsky

Bearbeiter: Hans Katt

Editionsnummer: IPV 0902

Schwierigkeitsgrad: 5 Ambitus: Kontra B - d''

Beschreibung:
Lebendiges, wirkungsvolles Arrangement

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



PARITTUR
Duration: 5'

Jahrmarktszene
für 4 Posaunen

Modest Mussorgsky
(1839 - 1881)
Arr. Hans Katt

Moderato marciale

1. Posaune
2. Posaune
3. Posaune
4. Posaune

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0902 All rights reserved

- 2 -

17

21

Poco meno mosso

25

29

© EDITION CRESCENDO, Würzburg IPV 0902 All rights reserved

4 Posaunen und Rhythmusgruppe

Abendrot

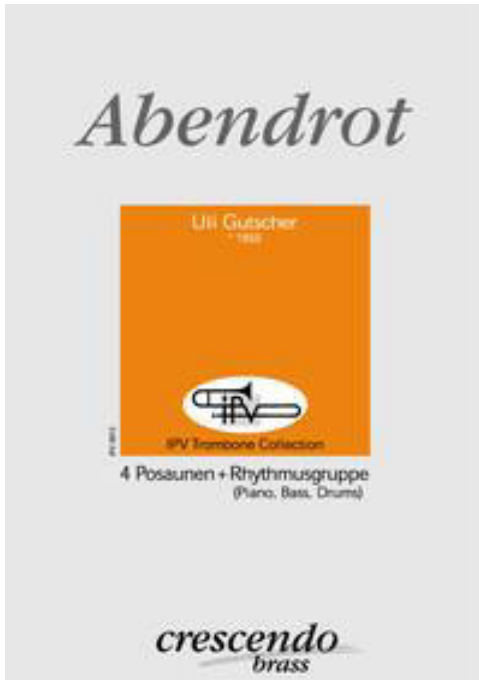
Komponist: Uli Gutscher

Editionsnummer: IPV 0913

Schwierigkeitsgrad: 4 Ambitus: F - b¹

Beschreibung:
Ruhige Komposition im Bossa-Stil

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



ABENDROT
Bossá FEEL. INTRO Komp. & Arr. ULI GUTSCHER

Posaune 1
Posaune 2
Posaune 3
Posaune 4
KEYBOARD
BASS
DRUMS

© CRESCENDO BRASS, Würzburg. IPV 0913. All rights reserved.

ABENDROT

2

9 12 A LEID

Pos
Pos
Pos
Pos
KEYS
BASS
Dr

13 2x

© CRESCENDO BRASS, Würzburg. IPV 0913. All rights reserved.

4 Posaunen und Sprecher

Der Posaunenseppel

Komponist: Carl Zeller u.a.

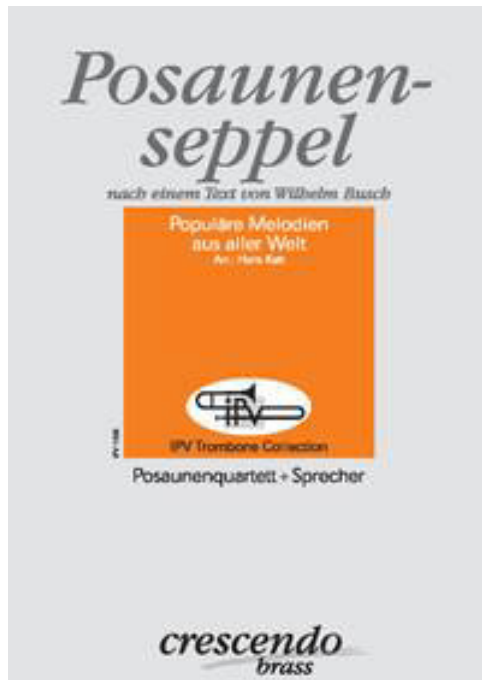
Bearbeiter: Hans Katt

Editionsnummer: IPV 1439

Schwierigkeitsgrad: 4 - 5 Ambitus: C - c⁴

Beschreibung:
Populäre Melodien aus aller Welt zu einer Geschichte von Wilhelm Busch

die Noten können hier bestellt werden:
<https://www.crescendo-brass.de/shop/noten/4-trombones/>



PARTITUR
Duration:
I. Teil: ca. 20 Min. Musik
II. Teil: ca. 7 Min. Musik

Der Posaunenseppel

für Posaunenquartett und Sprecher
Die Abenteuer des Posaunenseppel
Erlebt in Kärnten, im Salzkammergut,
in Bayern, in Schwaben, in Ostfriesland ?

Nach einem Text von Wilhelm Busch (1832 - 1908)
Im Arrangement von Hans Katt

I.
Lento

Jaja! Sprach meine alte Base
Und kratzte sich an der langen Nase
Jaja! So ist es! Bei Musik und Tanz,
Da wedelt der Teufel vergnüglich mit dem Schwanz
Drum geht denn auch bei solchem Teufelspaß
Ein frommer Christ abseit und denkt sich dies und das
Und freut sich als ein frommer Christ,
Das der andre allein des Teufels ist. -
Ja, merk nur auf und lache nicht
Und hör vom Posaunenseppel die Geschicht:

"Grüß euch Gott!"

aus: "Der Vogelhändler" von Carl Zeller (1842 - 1898)

BEGRÜSSUNG
Allegro non troppo ♩ = 112

© Crescendo Brass, Würzburg

IPV 1439

rights reserved

Der Posaunenseppel
2

a tempo

© Crescendo Brass, Würzburg

IPV 1439

rights reserved