

Ankündigung

Samstag, 6. April 2019

Hochschulinformationstag

12.30 Uhr bis 15:30 Uhr | hmt Rostock

Informationen zu allen Studiengängen für Studieninteressierte und Eltern, u. a. individuelle Beratung für das Studium von Holz- und Blechblasinstrumenten, Möglichkeit zur Konsultation.

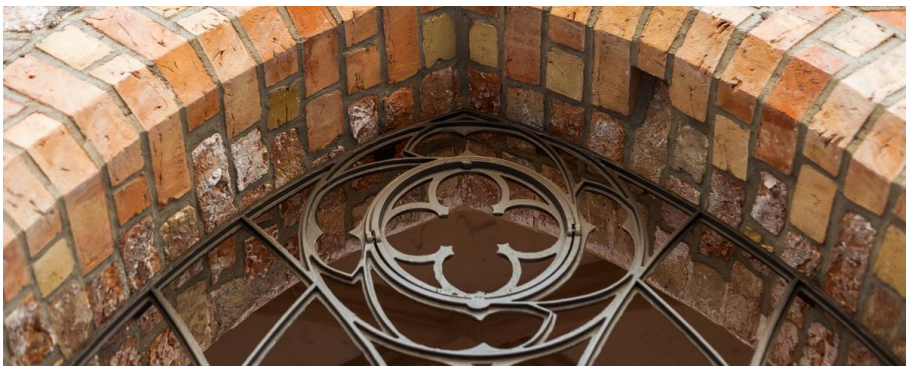
Intensivkurs Musiktheorie

10.00 - 18.00 Uhr und Sonntag, 10.00 - 13.00 Uhr

Zur Vorbereitung der Eignungsprüfung an deutschen Musikhochschulen.

Anmeldung per E-Mail an Frau Penelope Papathanasiou:

pinelopi.pap@gmx.de



Impressum:

Herausgeber: Hochschule für Musik und Theater Rostock, Rektorin Prof. Dr. Susanne Winnacker |

Redaktion: Johannes Schirbock

1. Rostocker Posaumentag



Samstag, 2. März 2019

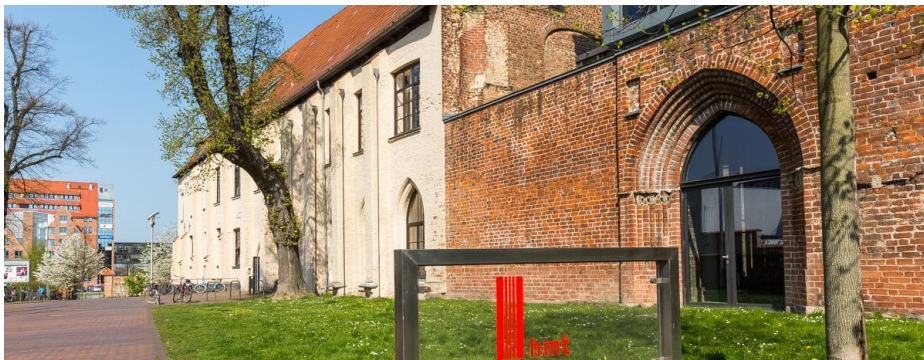
9.30 – 17 Uhr | hmt Rostock

Am Samstag, den 2. März 2019 wird an der Hochschule für Musik und Theater Rostock der erste Rostocker Posaumentag stattfinden. Die Veranstaltung richtet sich primär an Posaunistinnen und Posaunisten, die sich für ein Frühstudium oder ein Vollzeitstudium an der hmt Rostock interessieren. Generell sind jedoch alle Interessierten willkommen!

Die Dozenten sind Professor Jamie Williams (Deutsche Oper Berlin, hmt Rostock), Tomer Maschkowski (DSO Berlin) und Jan Donner (Deutsche Oper Berlin).

Auf dem Programm stehen Einzelunterricht sowie Ensemblespiel, je nach Anzahl der Teilnehmer.
Der Schwerpunkt liegt auf dem Spielen des Instruments mit all seinen Facetten. Dabei soll der Blick für neue Wege des Lernens eröffnet werden. Der Umgang mit dem eigenen Körper wird einbezogen.

Der Spaß steht im Vordergrund! Es geht nicht um sportliche Höchstleistungen auf dem Instrument und um „perfekten“ Vortrag, sondern um gemeinsames Experimentieren und Entdecken!
Das Ensemblespiel am Nachmittag ist offen für alle, unabhängig von der aktiven Teilnahme am Workshop. Es sind alle willkommen!



Ablauf:

09.30-10.15 Uhr Gemeinsames Einspielen

10.30-15.00 Uhr Einzelunterrichte bei den jeweiligen Dozenten

15.30-17.00 Uhr Ensemblespiel

Um eine gute Planung gewährleisten zu können, bitten wir um

Anmeldung bis zum 2. Februar 2019

an: rostockerposaumentag@gmx.net

Die Teilnahme an allen Aktivitäten des Rostocker Posaumentags ist kostenfrei!

Prof. Jamie Williams

Jamie Williams ist erster Soloposaunist an der Deutschen Oper Berlin und Professor für Posaune an der Hochschule für Musik und Theater Rostock.

Tomer Maschokowski

Tomer Maschokowski studierte in Rotterdam an der Codarts Hochschule für Musik und an der Universität der Künste Berlin. Als aktiver Kammermusiker ist er u. a. Mitglied im International Trombone Ensemble, der Trombone Unit Hannover und dem Berlin Trombone Quartet.

Jan Donner

Jan Donner hat an der Universität der Künste Berlin und an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover studiert. Derzeit bereitet er sich im Aufbaustudium an der hmt Rostock auf das Konzertexamen vor.