

ALTE MUSIK IN HOF

Workshop 2019

MONIKA MAUCH - Gesang | voice
JOSUÉ MELÉNDEZ · JUDITH PACQUIER - Zink | cornetto
ADAM WOOLF · DAVID J. YACUS - Barockposaune | sackbut
GEORG STANEK - Orgel | organ | Basso continuo

11.-16. Juni / June 2019

HOF
Germany

- MIGRATION -

Musikalische Migranten im 16. und 17. Jahrhundert.
Musical migrants in the 16th and 17th centuries.



Der Workshop wird veranstaltet von der St. Michaeliskantorei Hof,
mit der großzügigen Unterstützung der Hermann und Bertl Müller-Stiftung



Fernab der Zentren für Alte Musik hat sich Hof innerhalb der letzten Jahre zu einem wichtigen Treffpunkt für Zinkenisten, Barockposaunisten und Sänger aus ganz Europa und den USA, etabliert. Unter „Alte Musik in Hof“ veranstaltet die St. Michaeliskantorei, Leitung: KMD Georg Stanek und dem Posaunisten René Jampen bereits zum achten Mal seit 2012 einen Workshop für Musik aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Durch ausgewiesene Spezialisten - Dozenten und Solisten der absoluten Weltklasse - werden die Kursteilnehmer an die historisch informierte Spielweise auf Originalklang-Instrumenten herangeführt. Musiker aus 18 Nationen haben bereits seit 2012 teilgenommen.

Die internationale Mischung aus professionellen Orchestermusikern, Musiklehrern, Studenten und ambitionierten Laien geben der Veranstaltung ein ganz besonderes Flair, eine besondere Dynamik und garantieren beim Abschlusskonzert ein hohes Niveau. Ausserdem kommt die Möglichkeit hinzu, Werke in Besetzungen spielen zu können, die im üblichen Konzertbetrieb sehr selten zu realisieren sind.

Der diesjährige Kurs mit dem Motto MIGRATION (Musikalische Migranten im 16. und 17. Jahrhundert) will aufzeigen, dass die Kunst und die Musik im Speziellen, schon immer von den Impulsen und Einflüssen „Zugereister“ profitiert und keine geographischen Grenzen kennt.

Eröffnungskonzert am 11. Juni 2019 um 19.30 Uhr

mit den Dozenten und dem Ensemble CONCERTO BASSANO, St. Konradskirche Hof

Kursbeginn: Mittwoch, 12. Juni um 10 Uhr in der Freiheitshalle Hof, Kulmbacherstr. 4, 95030 Hof

Abschlusskonzert: Sonntag, 16. Juni um 16 Uhr, St. Michaeliskirche, Hof

Kursgebühr: 250 €, Studenten 120 €

Stimmtonhöhe a=440 Hz

Anmeldeschluss ist der 15. Mai 2019

„Alte Musik in Hof“/Early Music in Hof“ is celebrating its seventh year. Under the organization of Georg Stanek, Music Director of St. Michael's in Hof and René Jampen, the well-established course focuses on Historically Informed Performance of sixteenth and seventeenth century music on replicas of period instruments. The mixture of seasoned professionals, students, and avidly ambitious amateurs lends a unique dynamic and flair to the performance of works rarely found in average concert venues. Concertgoers are guaranteed a concert experience of the highest caliber.

This year's course with the motto MIGRATION - Musical migrants in the 16th and 17th centuries, aims to show that art and music in particular, has always benefited from the impulses and influences from foreigners and knows no geographical boundaries.

On June 11th at 7.30 pm, a opening concert will take place with the tutors and the ensemble CONCERTO BASSANO in the St. Konradskirche Hof.

Course / Workshop-Beginning, Wednesday, June 12 th at 10 o'clock on the premises of the Freiheitshalle Hof, Kulmbacherstr. 4, 95030 Hof.

Final concert: Sunday 16th June at 4 pm in the St. Michaelis Hof.

Course fee: 250 €, students 120 €

Tuning pitch: a = 440 Hz.

Registration Deadline: May 15th, 2019



Informationen und Anmeldung: www.altemusikinhof.com

Information and registration: www.altemusikinhof.com

René Jampen

Dr.-Enders-Str. 57a

D-95030 Hof

Tel.: +499281-67488

Fax: +499281-61610

Mobil: +491712015385

e-mail: RJampen@t-online.de

KMD Georg Stanek

Stadt- und Dekanatskantor

Maxplatz 1

95028 Hof

Tel. +499281-8309-90

Fax +499281-8309-91

E-Mail: georg.stanek.gkv-hof@elkb.de