



# Week-end du trombone

**Samedi 19 janvier + dimanche 20 janvier 2019**  
Cité de la musique et de la danse  
Strasbourg

# Master classes\*

## Niveau avancé

Samedi 19 janvier / salles 21 et 23

De 9h à 12h et 13h30 à 15h30

avec

Fabrice Millischer, Nicolas Moutier, Mathieu Turbé

## Niveau junior

Samedi 19 janvier / salle 22

De 9h à 12h et 13h30 à 15h30

avec

Stéphane Guiheux, Renaud Bernad, Thierry Spiesser

\* Les master classes sont ouvertes aux auditeurs sur inscription préalable auprès de [sabine.wagner@strasbourg.eu](mailto:sabine.wagner@strasbourg.eu)

## Musiciens invités



**Fabrice Millischer** est diplômé du CNSMD de Lyon en trombone, et du CNSMD de Paris en violoncelle. C'est finalement le trombone qui devient son instrument de prédilection, et c'est avec celui-ci qu'il se produit dans le monde entier, invité par des orchestres prestigieux ou en participant à des festivals dédiés aux cuivres. Lauréat de plusieurs concours interna-

tionaux il se voit attribuer la médaille d'argent de l'Académie des Arts et Lettres en 2009. En 2011, il est désigné « Révélation soliste instrumental » aux Victoires de la musique classique. En 2014, son CD *French Trombone* remporte un « Echo-Klassik Preis » en Allemagne ainsi que le Grand Prix de l'Académie Charles Cros. Après avoir été trombone solo à la Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Fabrice Millischer est actuellement professeur de trombone à la Musikhochschule de Freiburg (Allemagne) et au CNSMD

de Paris. Artiste de la marque Antoine Courtois Paris, il joue sur un trombone Legend 420 NSBHST. ■



**Stéphane Guiheux** est diplômé du CNSMD de Paris. Passionné par la pédagogie et titulaire du Certificat d'aptitude, il enseigne le trombone dans différentes écoles et conservatoires. De 1996 à 2001,

il s'installe à Lisbonne, où il est trombone solo de l'Orchestre Metropolitana. À son retour en France, il est professeur au CRD de Bourg-la-Reine et à l'Académie internationale d'été de Chaumont. Il occupe également les postes de trombone solo de l'Orchestre Colonne et trombone co-soliste de l'Orchestre Pasdeloup, tout en étant régulièrement invité à se produire au sein de différents orchestres et ensembles français. Parallèlement à ses activités musicales, Stéphane Guiheux s'adonne à sa deuxième passion : la gastronomie. ■

# Concerts\*

## Carte blanche aux écoles de musique

**Samedi 19 janvier à 19h / salle 21**

Avec les trombonistes des écoles de musique du Bas-Rhin.

*En partenariat avec l'Association des trombonistes du Bas-Rhin*

## Trombonissimo Lungo

**Dimanche 20 janvier à 13h / auditorium**

### Première partie

- Pupitre de trombones de l'Orchestre philharmonique de Strasbourg
- Ensemble des professeurs de Paris et Strasbourg
- Ensemble des professeurs de l'Association des trombonistes du Bas-Rhin
- Ensemble de trombone de l'Académie supérieure de musique de Strasbourg-HEAR

### Deuxième partie

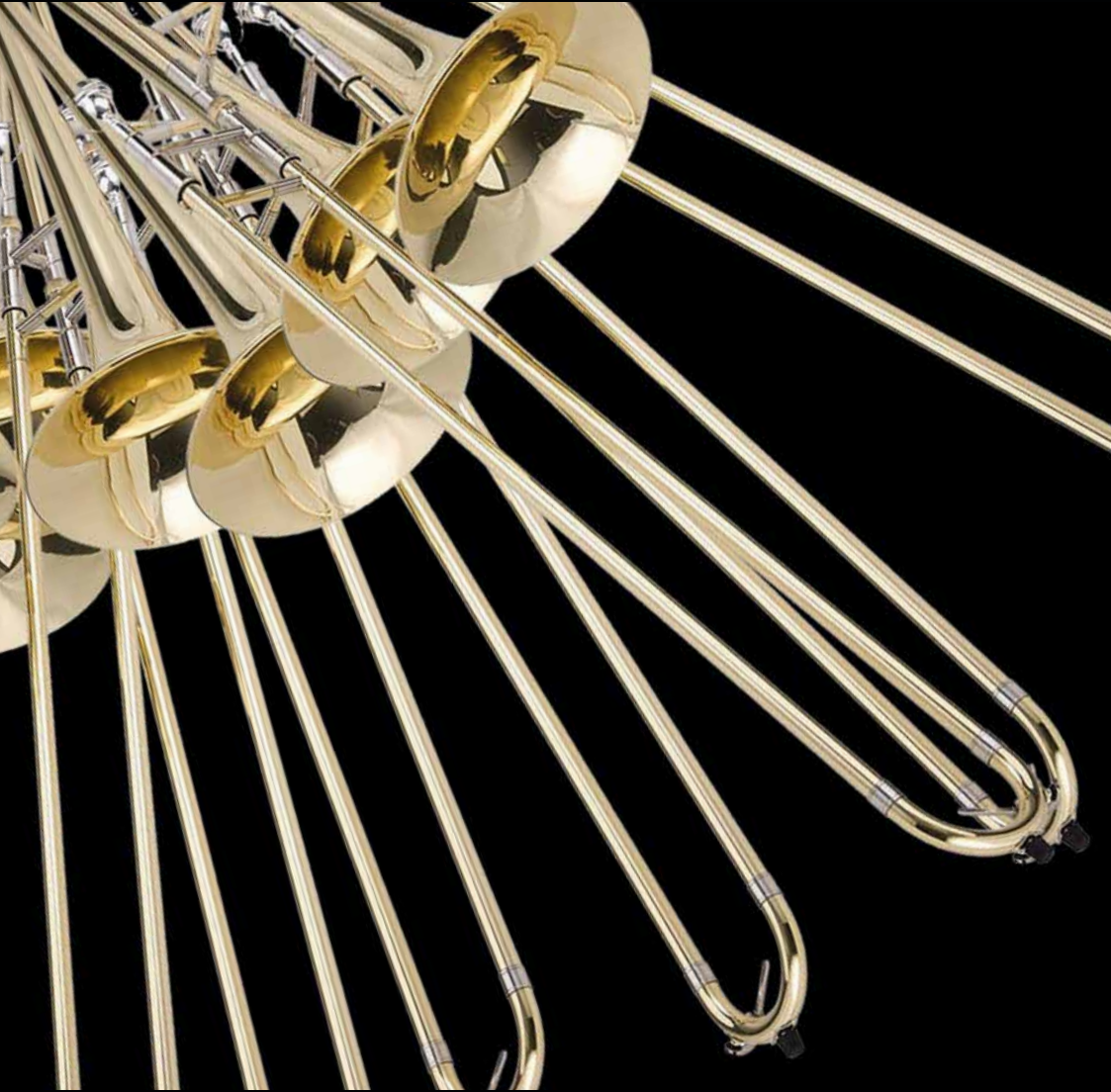
- Association des trombonistes du Bas-Rhin
- Ensemble Eole (avec Stéphane Guiheux)
- Ensemble de trombone du CNSMD de Paris (avec Fabrice Millischer)
- Grand final !

## Professeurs ayant participé au projet

Conservatoire et Académie supérieure de musique de Strasbourg-HEAR  
Nicolas Moutier, Renaud Bernad, Thierry Spiesser, Mathieu Turbé.

Écoles de musique du Bas-Rhin Renaud Bernad, Sébastien Curutchet, Dimitri Debrouette, Mélanie Decq, Jean-Claude Eglin, Raphaël Gagu, Nicolas Jean, Alexis Klein, Emmanuel Lebedel, Morgane Pommier, Stéphane Rieffel, Damien Schahl, Jean-Pierre Scherrer, Yves Scheppler, Renaud Schmitz.

*\* Entrée libre sans réservation dans la limite des places disponibles*



< conservatoire **HEAR**



**Cité de la musique et de la danse**

1 place Dauphine  
67076 Strasbourg Cedex - France

**Renseignements**

+33 (0)3 68 98 60 91

[conservatoire@strasbourg.eu](mailto:conservatoire@strasbourg.eu)

[www.conservatoire.strasbourg.eu](http://www.conservatoire.strasbourg.eu)